

هزار و یک زن چون من

A Thousand Girls Like Me

FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL DATA

Titre / Title: A Thousand Girls like me
Auteur-réalisatrice / Author-Director: Sahra Mani

Durée / Length: 80'
Genre / Type: documentary
Année de sortie / Year of release: 2019

Production / Production company : Afghan Doc House, Les Films du Tambour de Soie, Marmitifilms avec la participation de / With the participation of Idfa Bertha Fund Europe, Fork Films, Sundance Institute Documentary Film Program et avec le soutien de / and with the support of Chicken and Eggs, Women Make Movies Production Assistance Program, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur en partenariat avec le CNC, Région Nouvelle-Aquitaine en partenariat avec le CNC, France 5, Greenhouse, la RTS, Open Society Foundations, JustFilms / Ford Foundation

Pays / Country: Afghanistan, France
Producteurs / Producers: Khosraw Mani, Nicole Levigne, Martine Vidalenc, Emmanuel Quillet

Formats: HD (H264, ProRes), 2K (DCP)
Langue originale / Original language: Persan / Persian
Sous-titres disponibles / Available subtitles: Anglais / English, Français / French
VISA : /
ISAN: 0000-0004-378F-0000-E-0000-0000-W

Vente Internationale : First Hand Films
Distribution France : Bluebird

SYNOPSIS

Quand Khatera, une jeune afghane de 23 ans, s'oppose à la volonté de sa famille et aux traditions de son pays pour réclamer justice après des années d'abus sexuels par son père, elle met en lumière l'archaïsme du système juridique afghan en matière de protection des femmes. La bataille obstinée d'une femme pour faire entendre sa voix et agir au delà de la peur...

When Khatera, a 23-year-old Afghan woman, opposes the will of her family and the traditions of her country to seek justice for years of sexual abuse from her father, she sheds light on the faulty Afghan judicial system and the women it rarely protects. One woman's obstinate battle to make her voice heard demonstrates the power of action over fear.

PRIX / AWARDS

2019
Prix du Jury des Jeunes Européens, FIPADOC - Festival International Documentaire, Biarritz (France)

2018

Prix du Public du Meilleur Documentaire & Prix Spécial du Jury, Afghan International Film Festival, Stockholm (Suède)

Grand Prix de la Compétition Documentaire, Festival International du Film de Femmes de Salé (Maroc)

SÉLECTIONS / SELECTIONS

2019

Kassel Documentary Film and Video Festival

Nuremberg International Human Rights Film Festival

Asian Film Festival, Barcelona

Astra Film Festival, Sibiu

Palestine Cinema Days, Ramallah

Flahertiana Film Festival

Vivarta International program for filmmakers, New York

SIFF Seattle

DOK Fest Munich

Human Rights Arts and Film Festival, Melbourne

Costa Rica International Film Festival

Festival International de Films de Fribourg (Suisse)

Vera Film festival (Finlande)

Millenium Film Festival, Bruxelles

Présentation au Columbia Global Center Istanbul

Göteborg Film Festival

FIPADOC 2019/ Impact

2018

Sochi International Film Festival

Kathmandu International Festival Kimff

FIFDH Paris

Global Migration Film Festival

Femme Revolution Film Festival Mexico

IDFA Catégorie Human Rights Award

Move It! Festival, Dresde (Allemagne)

Présentation à la 18th International Anti-Corruption Conference Copenhagen

16th Tallgrass Film Festival

Présentation au Bertha Doc House, Londres

Festival International du Film de Femmes de Salé

The Afghan International Film Festival in Sweden

Première européenne, Sheffield Doc Fest (Royaume-Uni)

Human Rights Watch Festival 2018, Lincoln Center, New-York (USA)

Hot Docs Canadian International Film Festival Silence breakers section (Canada)